



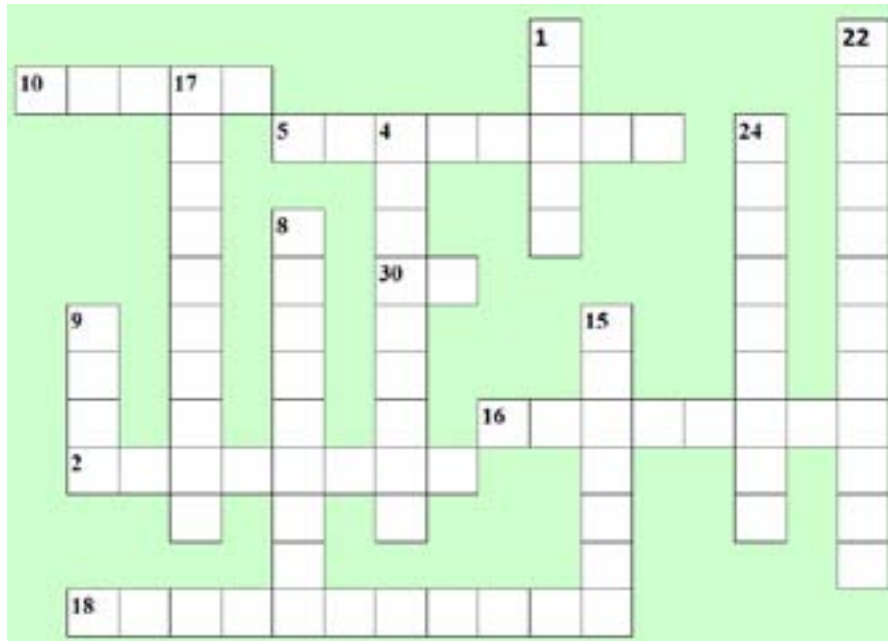
ежемесячный журнал Свято-Петровской школы

АЛФАВИТ №2 (28)

сентябрь — октябрь 2011



В номере:



По горизонтали: 2. Имя священномученика, митрополита Киевского, с паломнической поездкой к мощам которого ездили ученики старшей школы 5. Город-герой, где наши ученики в конце октября смогли занять третье и первое места в олимпиаде «Наше наследие» 10. Город, где находится знаменитая крепость и куда ездили в октябре ученики 11-го класса. 16. Тот, кто успешно учится и получает почетные грамоты в конце каждой четверти 18. Название действия, которое происходит при преобразовании двух классов в один 30. Художник, картины которого часто становятся темой для вопросов в олимпиаде по Основам православной культуры

По вертикали: 1. Завершающая часть учебной дистанции 4. К этому типу изображений Божией Матери относится Смоленская икона 8. Одно из любимых средств передвижения учеников 11 класса в походах 9. Столица Украины, где побывали ученики нашей школы в середине первой четверти 15. Село в Ярославской области, куда на несколько дней уже третий год ездят ученики 7-х классов нашей школы 17. Ученик, получающий поощрения за успешную учебу 22. Профессия, представителем которой есть в каждой школе, его помощь так часто нужна ученикам 24. Тот, кто уже не может каждый день приходиться и садиться за школьные парты

Одиннадцатый год



Александра
Покровская

11 класс ... когда-то я думала, что это что-то взрослое и огромное. Казалось, у «них», старшеклассников, совершенно особенная жизнь. Дойдя до последней ступеньки, понимаю, что ничего в целом-то и не изменилось. Жизнь стала старше, но и мы стали старше. Больше ответственности, дел, уроков... теперь идеал, к которому надо стремиться, — институт, работа... да, что-то новое. Но мы сами прежние.

Если оглянуться, то получается, что я училась и в «А», и в «Б» классе. Помню, когда нас объединяли, все не хотели этого: ни «А», ни «Б» (классе в 7-8 мы дрались с девочками из «Б» класса). Но потом оказалось, что это очень здорово. Мне кажется, у нас очень хороший, дружный класс.

От школы у меня остались смешанные впечатления. Бывало тяжело, бывало весело, интересно. Разные впечатления в разных классах. Если честно, я до сих пор не ощущаю себя в 11 классе, не верю, что через год уже уходить.

Находясь уже в 11 классе, обращаешься назад и понимаешь, что школьные годы пролетели очень быстро. В этих стенах прошло всё мое детство. Всё самое лучшее, светлое и радостное связано именно со школой. Друзья — это клад, который я нашла в стенах школы.

И, конечно же, учителя — самые прекрасные взрослые в мире.

11 класс... во все предыдущие годы я смотрела на них, наблюдала за ними, а вот теперь сама оказалась в подобном положении... дышится легко, когда ты самый старший! Но это всё ерунда по сравнению с терзаниями по поводу экзаменов. Иногда кажется, что после окончания школы не будет вообще ничего... хотя я верю в обратное.

Это так смешно, потому что с первого класса почти все мечтают стать одиннадцатиклассниками, они лезут, лезут по этой длинной лестнице, а потом раз! И оказываются на самом вершине. И что? Да ничего... теперь очень хочется спуститься на одну-две ступеньки вниз, зная, что 11 класс — это бешеная учёба, экзамены, последние деньки в школе. Поэтому советую всем жить сегодняшним днем. Время рано или поздно всё равно сделает своё дело.

За это время школа стала жизнью. Огромной, хорошей жизнью. Всегда казалось, что до конца ещё очень и очень долго. И вдруг всё. Жизнь идёт вокруг и как-то чуть ниже. И надо учиться обходиться без школы, думать о чём-то другом, казалось бы, не важном по сравнению с тем, что скоро из жизни уйдёт школа.

11 класс — это начало конца... он (конец в смысле) пока не ощущается, но уже понятно, что мы вышли на финишную прямую... грустно как-то. Со школой связано всё моё детство, я провела тут очень много времени... спасибо, школа!

Главное событие — престольный праздник

В этом году на престольном празднике мы отмечали память не только священномученика Петра, но и священномученика Владимира, митрополита Киевского



Фотография П. В. Растатуева

Священномученик Владимир был первым в ряду новомучеников и исповедников Российских, он погиб 25 января (по новому стилю — 7 февраля) 1918 года.

Служение митрополита Владимира пришлось на трудные для России предреволюционные годы. Он был викарием в Новгородской и Самарской епархиях, экзархом Грузии, служил митрополитом в Москве, Петербурге и Киеве. Владыка был очень скромным человеком и любящим, заботливым пастырем. Главным своим делом он считал просвещение народа, попечение о простых людях, помощь бедным и обездоленным. В Москве и сейчас сохранились здания храмов, когда-то освящённых митрополитом Владимиром. Среди них Марфо-Мариинская обитель, основанная великой княгиней Елизаветой Федоровной в 1909 году.

Святитель Владимир стремился оградить паству от увлечения революционными лозунгами и идеями, от революционных настроений, он обращался к клирикам и мирянам со словами увещания и вразумления.

В октябре 1917 г. в Петрограде произошёл большевистский переворот. На Украине, где служил митрополит Владимир, церковная власть была захвачена националистами, стремящимися отделить Украину от России, а украинскую Церковь — от Церкви Всероссийской. Владыка Владимир протестовал против незаконной попытки создать автокефальную Украинскую Церковь, пытался вразумить свою паству. Один из очевидцев тех событий запомнил слова владыки Владимира, сказанные им в декабре 1917 года. «Я никого и ничего не боюсь, — сказал владыка. — Я во всякое



Участники поездки в Киев на месте кончины священномученика Владимира

время готов отдать свою жизнь за Церковь Христову и за веру православную, чтобы не дать врагам её посмеяться над нею. Я до конца буду страдать, чтоб сохранилось православие в России там, где оно началось».

Вечером 25 января 1918 года к митрополиту, жившему в Киево-Печерской Лавре, пришли пять вооружённых солдат во главе с матросом. Владыку вывели за ворота Лавры и расстреляли. Перед смертью он благословил своих убийц: «Господь вас да простит».

На месте расстрела священномученика Владимира был поставлен простой деревянный крест. В годы Советской власти это место почиталось верующими, сюда тайно приносились цветы, люди приходили поклониться святому и помолиться ему.

Весной 1991 г. состоялась общецерковная канонизация святого священномученика Владимира. А в ночь с 26 на 27 июня 1992 г.

произошло обретение святых мощей угодника Божия, которые затем были перенесены в Дальние пещеры Киево-Печерской Лавры.

В этом году мы продолжили традицию паломнических поездок к местам памяти святых, память которых отмечается на престольном празднике. С 30 сентября по 3 октября 55 человек — ученики старшей школы и преподаватели — побывали в Киеве, поклонились мощам священномученика Владимира.

К празднику 10 класс сделал стенд, посвящённый митрополиту Владимиру, а на торжественном акте 10 октября был показан слайд-фильм о житии священномученика.

В завершение праздника директор школы священник Андрей Постернак вручил традиционные премии имени Тураева и Егорова ученикам старшей школы. После награждения школьный хор исполнил несколько произведений.

Анастасия Гвоздева (11)

Испытание 1812 годом

В этом учебном году центральная тема популярных в нашей школе олимпиад по Основам православной культуры и «Наше наследие» — Отечественная война 1812. В сентябре учащиеся писали школьные туры

Первой свои задания предложила Открытая всероссийская интеллектуальная олимпиада «Наше наследие». И надо отметить, учащиеся нашей средней и старшей школы знают исторические события весьма посредственно. Надеемся, что большинство правильно восприняло свои результаты и по возможности постарается восполнить пробелы. Лучший результат показали Тихон Красовицкий (8а), Иван Савельев (11), Александр Шишков (9). Подробную информацию и видеoversию тестовых заданий можно посмотреть на школьном сайте.

А вот ученики начальной школы наоборот порадовали: для своего возраста они достаточно много знают. И у нас растёт достойная смена ребятам, которые год назад показали лучший результат по московскому округу. Особо отметим второе место ученицы 2 класса Александры Ермиловой. На первом месте Николай Русанов из 4а, на третьем Ольга Шамаева из 4б.

Олимпиаду по Основам православной культуры наши ученики написали достаточно посредственно. Из 158 участников 79 набрали меньше половины баллов от максимального результата.

Видимо, в силу возраста многие ученики 5 - 7 классов не знали, что

во время Отечественной войны 1812 года в русской армии находилась Смоленская икона Божией Матери, воспринимавшаяся всеми как истинная Путеводительница-Одигитрия.

Многие ученики средней школы не смогли вставить правильные города в одну из известных фраз, сказанных Наполеоном: «Если я возьму **Киев**, я возьму Россию за ноги; если овладею **Петербургом**, я возьму её за голову, но заняв **Москву**, я поражу её в самое сердце».

Серьезное непонимание возникло у учащихся в идентификации Казанского собора, 200-летие со дня строительства которого отмечалось в 2011. В 1812 году в него были доставлены почётные трофеи: военные французские знамёна и личный жезл наполеоновского маршала Даву. Здесь же был похоронен фельдмаршал М. И. Кутузов.

Чаще всего учащиеся пугали этот собор с московским, построенным в XVII веке и связанный с окончанием Смутного времени. Чуть меньше ответов было связано со столицей Татарстана, Париж никто не выбрал, но всё же правильный ответ дали больше 60%.

Лучший результат среди 8-11 классов у Екатерины Польсковой (8а) - 27 баллов, среди 5-7 классов у Ивана Алпатова (7а) - 26 баллов.

В. Г. Абрамян

Финал олимпиады в Смоленске

28 — 29 октября сборная учащихся 5 — 7 классов приняла участие в финале интеллектуальной олимпиады «Наше наследие»



Участники нашей команды в начале выполнения проектных заданий по г. Смоленску. Фото М. Абрамяна (8б)

На финальный этап, который в этом году проходил в Смоленске, отобраны учащиеся из 10 регионов (Москва и Московская область, Санкт-Петербург, Смоленск, Волгоград, Калининград, Вятки, Нижний Новгород, Тольятти, Нижний Тагил, Ейск). Нашу школу представляли ученики 7а (Иван Алпатов, Александр Ильяшенко, Федор Егоров), 6б (Кирилл Давыденков, Степан Лебедкин), 5б (Василий Кречетов).

С раннего утра 28 октября двери Смоленской православной гимназии были открыты для участников финала. После завтрака команды отправились выполнять проектную работу. В ходе краеведческой игры школьники познакомились со

Смоленском, изучали историю города, достопримечательности, памятники архитектуры. Задания были как простые и веселые (например, обхватить всей командой постамент памятника М.И. Кутузову), так и требующие проявления смекалки (участникам предлагалось провести небольшое историческое исследование возле Памятника защитникам Смоленска 4—5 августа 1812 года). Финалисты олимпиады посетили Успенский собор г. Смоленска, измерили при помощи астролябии высоту памятника героям 1812 г., посетили могилу генерала А.А. Сكالона, памятник Софийскому полку, завершилась игра в краеведческом музее.

Одним из заданий было обогатить командой памятник М. Кузюзову. Фото М. Абрамяна



Вечером прошла вторая игровая часть Олимпиады — интеллектуальный марафон знакомств. К сожалению, наши ребята выступили неудачно и по сумме двух соревнований обосновались на последнем месте.

На следующий день состоялось событие, которое является очень важным в жизни олимпиады. В Успенском соборе г. Смоленска прошла Божественная литургия, на которой присутствовали участники олимпиады. Впервые в истории олимпиады службу возглавил правящий архиерей, епископ Смоленский и Вяземский Пантелеимон. После завершения Литургии он обратился с напутственным словом к участникам Олимпиады.

Затем наступило время основной части олимпиады — написание письменных заданий. В течение часа ребята выполняли



Владыка Пантелеимон награждает победителя олимпиады Ивана Алпатова (7а)

задания на память, логику, эрудицию, скорость мышления.

Пока организаторы проверяли задания, участники продолжили выполнение своей насыщенной программы. Безусловно, особое, неизгладимое впечатление на ребят произвела встреча с епископом Смоленским и Вяземским Пантелеимоном. Во время живой, неформальной беседы епископ Пантелеимон отвечал на вопросы школьников, сам задавал вопросы ребятам, интересовался их жизнью, учебной. Наверное, самыми запоминающимися были слова владыки Пантелеимона о том, что кроме развития ума детям нужно и развитие сердца, а храм — это школа, где мы всю жизнь учимся добру и любви.

Участники ненадолго простились с Архиерейскими палатами. После небольшой пешеходной



Общая фотография участников олимпиады с владыкой Пантелеимоном

экскурсии по центру Смоленска вновь были в Тронном зале, где прошёл брейн-ринг, награждение победителей и торжественное закрытие Олимпиады.

В индивидуальных соревнованиях перед последним заданием «Логика» наш Иван Алпатов лидировал, но это задания на тренировках в Москве у него не очень получилось. Однако предварительная подготовка оказалась в самый нужный, и Иван не просто отлично решил логические задачи, но и сделал это с лучшим результатом. В итоге теперь в нашей школе учатся три абсолютных победителя олимпиады: Иван Алпатов, Александр Шишков (2009) среди 5 - 7 классов, и Анастасия Тимошина (2011) среди 8 - 11 классов.

В командном зачете до последнего вопроса брейн-ринга шла

борьба за 3 место. В итоге, опередив всего на полбалла команду из Истры, на подиум поднялась наша Свято-Петровская школа. Да, наши ребята отлично написали индивидуальные работы, и команда с последнего места смогла подняться на третье. Тем самым полностью повторив результат 2009/10, тогда третье место заняли А. Макеева, Г. Русанов, А. Шишков.

А в Смоленке второе место уверенно заняла команда Православной классической гимназии г.Тольятти. Победителем же олимпиады стала команда гимназии № 92 г. Санкт-Петербурга.

Хочется поблагодарить коллектив Смоленской православной гимназии и лично директора Инну Владимировну Лисовскую за радостный прием и безупречную организацию олимпиады.

Александр Алексеевич Зотов

На велосипеде в Бородино

Семнадцатого сентября 11 класс отправился в очередной велопоход



Участники велопохода на станции Бородино

С девятого класса это уже пятый велопоход под руководством Алексея Игоревича. Мы (А.И., Костя, Ваня С., Ваня К., Сева, Андрей, Настя Г., Лиза, Вера и Таня) поехали от станции «Можайск» в сторону Бородино. День выдался на удивление солнечным, хотя с утра, когда мы ехали до вокзала, моросил дождь. Голубое небо с белыми облаками, деревья, чуть подёрнутые осенним золотом, поля и лица друзей — вот что окружало нас весь этот день, не считая сильного дождя во второй половине дня, после которого мы все вместе сушились у костра и ели сосиски, пожаренные на палочках. Мы побывали у памятника Кутузову, на Семёновских флешах, на месте,

где располагалась батарея Раевского. Никогда не подумаешь, что на этих зелёных полях, под этим высоким небом люди бились и умирали, отдавались приказы, гремели пушки и решалась судьба русского народа...

Надо сказать, что это был первый велопоход, в котором мы не только катались, но и посещали известные исторические места. Было здорово, что поехало больше людей, чем обычно. Мне кажется, у всех остались только хорошие впечатления. Мы как будто съездили на день в лето; после недели пасмурной погоды это был необычайно солнечный и тёплый день...

Татьяна Русанова (11)

Киев, Радонеж, Великое, Брест...

В первой четверти большинство наших классов осуществили различные совместные поездки

Самой активной оказалась старшая школа: традиционный слёт в Радонеже, поездка 11-го класса в Брест, посещение группой восьмиклассников Ростова Великого и Ярославля.

Почти все классы в сентябре традиционно побывали в Троице-Сергиевой Лавре.

А самой масштабной поездкой в



Вид на Киево-Печерскую лавру

первой четверти был выезд в Киев с 30 сентября по 3 октября.

«Чаще всего школьники путешествуют со своей семьёй или со своим классом. На этот раз в Киев поехала вся старшая школа!!! Как приятно было идти по улицам города в окружении знакомых батюшек, учителей, друзей и одноклассников.

Поездка была паломническая, поэтому мы посетили много храмов и монастырей, которые известны каждому православному человеку». (Александр Шишков)

«Очень необычное ощущение, когда идешь по вагонам поезда, и в каждом вагоне знакомые лица, и везде разное настроение. Идти по городу компанией в 55 человек тоже очень необычно и здорово. Бывало, идешь по городу и неожиданно в разных местах встречаешь своих одношкольников (мы не всегда ходили вместе одной группой): неужели Киев такой маленький, что 55 человек его полностью заполнили?»

Главную цель — поклониться мощам митрополита Владимира Киевского — мы выполнили. Надеюсь, что у детей образ этого святого, имя которого они слышат каждый день перед занятиями на молитве, запечатлелся в памяти.

Осенний Киев — это чудо, но особенно это чувствуется в Пирогово — музее деревянного зодчества на окраине Киева. Кто был там, это подтвердит. В моей памяти еще останется очень насыщенный первый день с замечательной службой и хором в Ионинском монастыре и Зверинецкие пещеры.

Спасибо всем учителям, кто организовал за рекордно короткий срок такую замечательную поездку (по всем человеческим понятиям, она не должна была состояться)». (о. Иван Воробьев)

Впереди каникулы, а значит и новые поездки.

Брест — город-герой

С 29 сентября по 2 октября 11 класс ездил в Белоруссию, в город Брест



Одиннадцатиклассники в Брестской крепости

Как вы помните, это город-герой, принявший на себя первый удар врага в самом начале Великой Отечественной войны. Об этом повествует и недавно вышедший фильм «Брестская крепость», который отчасти и вдохновил нас на эту поездку. Захотелось своими глазами увидеть Цитадель, почтить память павших воинов — и так получилась одна из самых замечательных наших поездок.

В Москве было холодно, мокро... Мы собрались классом и решили уехать отсюда, куда-нибудь, где потеплее и суше.

... Решение поехать в Брест было спонтанным, но если мы, то есть

одиннадцатый класс, чего-нибудь захотим, то обязательно этого добьемся.

...Путешествие в плацкарте всегда запоминается с некоторым весёлым чувством. В поезде было весело... На следующее утро мы были в Брэсте, а не в Бресте...

...Брест — небольшой городок на границы Белоруссии и Польши. Он знаменит своей крепостью, которую в начале Великой Отечественной войны гарнизон героически оборонял в течение целого месяца. В первую очередь нам была интересна именно эта крепость, однако кроме нее наш класс посетил Беловежскую пуцу. Там мы побывали в отличном музее природы и прошли

мимо вольеров с лисой, зубрами, рысью, оленями, страусами, енотовидными собаками и волками. Видели чучело тура — вымершего животного.

Я не осознавал, что мы в другой стране и вообще далеко от дома. В первый день мы увидели храм, построенный родственниками погибших в русско-японской войне матросов, побывали в Беловежской пуце и уже поздно вечером пришли в крепость.

И эта первая ночь нашей поездки запомнилась мне лучше всего. Именно ночью в крепости я поняла, что мы приехали сюда не просто погулять и отдохнуть, а почтить память первых защитников нашей Родины, которые не пожалели жизней и отчаянно боролись за будущее нашей страны. Первый удар фашисты нанесли именно по Брестской крепости. Но планы Гитлера взять крепость за восемь дней были сорваны благодаря стойкости и смелости солдат, до последнего стоявших за крепость. Пусть они не выиграли эту битву, но сделали первый шаг к победе России над Германией.

Помню темную ночь, освещённую огромную звезду, мы входим через неё в Брестскую крепость и попадаем в необъятное ночное пространство.

Все памятники и широкие дороги освещены, но за ними стоит

тёмная ночь, и воображение рисует огромные бескрайние просторы.

Ночная Брестская крепость, огромный «тяжёлый» монумент, развалины, вечный огонь и ни души. Только темнота, звёздное небо, такое высокое, тёмно-тёмно-синее, лица самых милых людей, подёрнувшиеся лёгким свежим румянцем на щеках... Подняв глаза и наблюдая за миллиардами звёзд там, в вышине, хотелось сказать на весь мир, как я счастлива, безгранично счастлива здесь, в этой темноте, рядом с друзьями...

Мы гуляли по пустой тёмной крепости. Ничего не было видно на расстоянии вытянутой руки. У вечного огня, единственного места, где был свет, наш класс останавливался. Сначала мы молча наблюдали за пламенем, а потом запели «Вечную память» воинам, защищавшим Брестскую крепость, и когда мы уже заканчивали петь молитву, раздался колокольный звон. Все замолчали, и каждому в голову пришли мысли о том, что этот звон с неба или что ангелы подпевают нам. Позже мы узнали, что это часы на колокольне пробили время, но мне все равно кажется, что этот звон, вторящий нашим голосам, был маленьким чудом.

Ночь. Вечный огонь. Тихое пение «Вечной памяти»... И в этот



Вход в Брестскую крепость

момент бьют часы... Это было очень красиво.

Вообще самым запомнившимся была ночная прогулка по крепости. Безграничное звёздное небо (и это в черте города; попробуйте найти такое в Москве!), торжественный вид подсвеченных монументов... Это было красиво...

...Мы много гуляли по крепости, но при дневном свете она уже не казалась такой непонятной и громадной.

Крепость при свете дня выглядела не такой таинственной и загадочной, как ночью, зато мы могли живо представлять себе ход сражения, рассматривать стены с кирпичом, расплавленным огнёмётами немецкой армии, залезать на стены и руины, на которые, конечно, залезать было запрещено. Мы видели Польшу,

расположенную на другом берегу реки Мухавец, протекающей за стеной крепости. Ничем Польша от Белоруссии не отличалась: такой же лес и такая же вода в реке, но теперь мы можем гордиться, что видели Польшу.

Самое интересное в Бресте — это, конечно, Брестская крепость. В ней можно лазить часами и всё не облазить. Очень красивы Холмские ворота. И вид с них тоже впечатляет.

Как только слышу название города — сразу возникает перед моими глазами Брестская крепость с её каменными воротами, через которые пробирались фашисты.

Стою около реки, которая течет рядом с крепостью, и смотрю на голубое небо, представляя, как немцы сбрасывали бомбы

с самолетов. Даже мурашки бегут по коже от такой ужасной картины.

Город производит очень приятное впечатление: мало машин, очень чисто, какие-то приветливые люди... Все цивилизованно, очень напоминает европейские города.

В Бресте мы много гуляли и общались, этого очень недостает в школе: когда можно просто идти по длинной нескончаемой дороге и разговаривать о чем угодно.

Брест — очень приятный, чистый город, и люди там дружелюбные. Помню, как мы играли во «второй лишней» на центральной улице города, а люди, проходящие мимо нас, смеялись и расспрашивали Костика (он не играл из-за вывихнутой ноги) о правилах. Мы вообще много играли и веселились.

Конечно же, наша поездка не обошлась без всяких прогулок, развлечений и приключений. Мы гуляли по улице, вроде нашего Арбата. На ней есть газовые фонари, которые каждый день в определенное время зажигает фонарщик. И мы видели и фонарщика, и как он ходит с лесенкой и зажигает ночные фонари.

Ночью мы играли в салочки и прятались от воды в темноте на каруселях спящего Брестского парка.



После осмотра Беловежской пушчи

Осень в Бресте золотая и какая-то волшебная. Как-то мы ночью играли в «колдунчики», и я спряталась от Гриши в куче сухих оранжево-желтых листьев. Помню, как здорово было там лежать и смотреть в тёмное-тёмное небо, на котором было очень много звёзд, а Гриша был рядом и не видел меня...

На мой взгляд, это получилась очень легкая и дружная поездка. Не было плотного расписания, постоянной гонки... Мы видели несколько потрясающе красивых храмов, гуляли в крепости (даже ночью), видели настоящего живого зубра и других зверей и настоящего фонарщика, который зажигал огни на самой красивой



улице города. Мы ели мороженое, играли во «второй лишней», валялись в сухой траве валов крепости и в осенних листьях...

Наверное, именно в этой поездке я ощутила какое-то единство нашего класса. Все люди раскрылись только с лучшей стороны, я по-другому посмотрела на своих одноклассников, то ли все как-то выросли, изменились, то ли наконец поняли, что нам недолго осталось быть вместе... Не хватало только Кати, Насти С. и Насти Т. Было немного непривычно, что их нет... Я поняла, что каждый человек занимает своё место в классе, кого-то нет — и уже что-то не то. Каждый со своим характером и настроением, а все вместе — огромный букет, присутствие в котором каждого имеет огромное значение...

В последний день нашего пребывания в городе-герое

мы пошли в музей паровозов, где по ним можно было лазить. А после музея мы в третий раз отправились в крепость, где умудрились потеряться всемером. Но мы не грустили, потому что купили себе сладкую вату и мечтали о том, как будет здорово, если мы опоздаем на поезд.

Совсем не хотелось уезжать. Мне казалось, что я уезжаю из удивительной сказки навстречу реальной жизни. После Бреста Москва показалась очень светлым городом, и казалось, что в Белоруссии мы пробыли очень долго...
...Вообще там здорово, так что всем советую туда съездить. Посмотреть своими глазами, где сражались герои.

ученики 11 класса: Григорий Бученков, Анастасия Гвоздева, Всеволод Гетманов, Анфиса Давыденкова, Елизавета Емельянова, Анастасия Козлова, Иван Колесниченко, Константин Панфилов, Александра Покровская, Татьяна Русанова, Иван Савельев.

Третья школа в Великом

С 13 по 15 октября в с. Великом Ярославской области прошел третий осенний слет учащихся среднего звена православных школ и гимназий России



Крестный ход на праздник Покрова Божией Матери в с. Великом. Фото: П. С. Правдолюбова

Нашу школу представляли ученики 7б под руководством Юлии Васильевны, а также несколько учеников из 8а и 8б со своими классными руководителями Марией Сергеевной и Дмитрием Викторовичем. Александр Шишков из 9-го класса в поездке был не просто учащимся, а представителем оргкомитета, осуществлявшим фото- и видеосъемку всех мероприятий.

Программа пребывания на Ярославской земле была очень насыщенной. По дороге в Великое две экскурсии по Ростовскому кремлю и в Спасо-Яковлевском монастыре. Мастер-классы по мезенской росписи, гончарному делу, знакомство с «Основами

животноводства», коммуникационный тренинг и сбор мозаики «Русь Святая, храни Веру православную».

Но особенно ребятам запомнился Крестный ход на Престольный праздник Покровского храма. Сейчас храм восстанавливается, и вот-вот на его купола установят кресты, а пока они хранятся в помещении храма. И на крестном ходу ребята шли с этими крестами.

Вместе с нашими ребятами в слёте участвовали ребята из Православной классической гимназии г. Тольятти, школы «Свет», школы-пансиона «Плесково», Переславской и Ярославской православных гимназий.

Викентий Генриевич Абрамян

Лучшие ученики

На итоговой линейке по завершению первой четверти были названы имена школьных отличников и хорошистов



На все пятёрки четверть закончили: Анна Щербак (5а), Валентина Петрова (5а), Андрей Фролов (5а), Анастасия Вдовиченко (6а), Иван Алпатов (7а), Тихон Красовицкий (8а).

Нашим новым отличникам из 5-х классов мы задали два вопроса.

Где легче быть отличником: в начальной или средней школе?

Анна Щербак (5а): Конечно, в начальной школе, потому что в средней школе разные учителя, другие сложные предметы прибавляются.

Андрей Фролов (5а): Я думаю, в начальной школе легче, потому что там требования меньше, меньше уроков, а в средней появляются новые сложные уроки. Правда, мне показалась первая четверть средней школы легкой, но я уверен, что остальные будут сложнее.

Специально ли ты стараешься учиться на «отлично» или так получается само собой?

Анна Щербак (5а): Это получается само собой. Я даже иногда не замечаю этого. Просто учусь и всё. А тут бац тебе – и отличница!

Андрей Фролов (5а): Я думаю, одна часть получается сама собой, а отчасти я стараюсь учиться на отлично, потому что знаю, что в будущем без знаний нельзя поступить в институт.

Валентина Петрова (5а): В первой четверти я старалась, потому что не знала, какая здесь программа.

Валентина Петрова перешла к нам в школу только в этом году

В какой школе ты училась раньше?

В школе № 1371 с углубленным изучением английского языка.

Где сложнее учиться?

В старой школе было сложнее из-за английского языка.

С одной или двумя четвёрками I четверть закончили: Анастасия Симонова (5а), Мария Польскова (5а), Елизавета Ордынская (5а), Надежда Будзуляк (5б), Ксения Клочкова (5б), Виктория Поджукис (5б), Дмитрий Шипов (5б), Тихон Зайцев (6а), Екатерина Соловьева (6а), София Фролова (8а), Татьяна Струченко (8б), София Доколина (9), Александр Шишков (9), Александра Покровская (11), Олеся Выборнова (11).

Учебные премии



имени Д.Ф. Егорова



Имени Б.А. Тураева

На престольном празднике были названы имена обладателей премий за успешное изучение точных и гуманитарных наук



Обладателями премии Егорова в точных науках стали: София Доколина (9), Мариам Кавиладзе (10), Татьяна Нефедова (10); премии Тураева в гуманитарных науках: Александр Шишков (9), Александра Покровская (11), Екатерина Ордынская (11).

Трудно ли получить премию?

Екатерина Ордынская (получила премию третий год подряд): У меня не было цели во что бы то ни стало получить премию, я просто занималась любимыми предметами – литературой и историей.

Александра Покровская (11): Признаться, оба раза я получала премию неожиданно для себя. Я никогда не стремилась к этому, просто я люблю историю и литературу. Главное – не лениться рассуждать и думать, не бояться высказывать свою точку зрения. Вместе с этим приходит и интерес к предмету, желание узнать больше, хорошие оценки. А там и до премии недалеко.

Татьяна Нефедова (год назад обладатель премии Тураева): Премию я не завоевывала, даже не думала о ней. Просто мне нравится учиться. Честно

говоря, я была сильно удивлена, получив Егоровскую премию, потому что мне ближе гуманитарные науки. Я очень люблю русский язык, литературу, историю. Конечно, занимаюсь математикой, я просто восхищаюсь этой наукой, тем удивительным чувством, когда долго думаешь и вдруг – вот он ответ. Но самыми любимыми предметами у меня являются химия и биология, с которыми я связю жизнь.

Мариам Кавиладзе (10): Я очень люблю учиться, а мои самые любимые предметы – математика, физика и химия. Именно поэтому я уделяю им больше всего внимания. Это и является одной из причин того, почему у меня отличные оценки по этим предметам.

Для меня большая честь стать обладателем премии Егорова, которую не так просто получить. Я продолжаю заниматься так же усердно, как и всегда, поскольку это мое любимое занятие, а стипендия или грамота – награда за труды и усердие. Так что не знаю, как получится в следующем году.

Ответы у отличников и обладателей премий собирала Екатерина Ордынская (11)

Вместе или врозь?

Обычно, когда ставится вопрос об объединении двух классов в один, это всегда повод для беспокойства педагогов и родителей, а в первую очередь самих учеников. Нынешний выпускной класс был объединён два года назад



Александра
Покровская (11)

Думаю, все взрослые, вспоминая школьные годы, помнят о своих взаимоотношениях с параллельным классом. Деление на «ашек» и «бэшек» знакомо всем и каждому. Оно может выражаться и в соперничестве, и в открытой неприязни, и просто в обособленном существовании, наподобие принадлежности к особому «клану». И это понятно, ведь внутри каждого коллектива формируется своя, совершенно особенная атмосфера и своя жизнь.

Вот одно из мнений, довольно распространенное в среде учеников:

Кто-то из учеников:

«В то время, когда нас соединили, меня не было в школе полгода. Я рад, что наш класс соединили, потому что мы стали все вместе и под общим классным руководителем. Когда нас соединяли, было много разных проблем, но люди взрослеют, и проблемы исчезают. Хотя все проблемы решить невозможно.

Помню, когда мы были врозь, я не любил «Б» класс. Они мне казались неучами и задирами».

Однако зачастую эти волнения, хотя и не лишены под собой оснований, на самом деле оказываются гораздо менее обоснованными. Как только ученики оказываются вместе в одном классе, через какое-то время пропадает отчужденность, появляются новые друзья, два бывших разных класса начинают жить вместе и ощущать себя единым целым. В этот момент для них открываются новые возможности. Обладая разными характерами, укладом и традициями в своих бывших классах, ученики стремятся взять друг от друга лучшее, обогатить атмосферу, сложившуюся в течение многих лет. Если это получается, то от этого выигрывают все — и учителя, и родители, и сами ученики.

Кто-то:

«Когда нас соединили, появились новые друзья, враги. Взрослея, мы начинаем находить язык с теми, с кем раньше не дружили. И «Б» класс стал таким же родным, как «А». Сейчас об этом даже не вспоминаем. Ведь это было так давно.

До 9 класса я успел побывать и в «А», и в «Б» классе. Когда наш класс был врозь, мы враждовали, все время хотели быть первыми. Когда я перешел из «А»

в «Б», меня даже считали предателем. Вместе мы стали дружнее, повзрослели и перестали ссориться».

Это мнение, думаю, разделяет большинство учеников.

Впрочем, кто может лучше сказать об этом, чем наши учителя, видящие проблему с точки зрения «ответственных за происходящее людей»? И уж если кому и решать возникшую проблему, так это им.

Поэтому дадим нашим преподавателям слово без комментариев.

Алексей Игоревич Артамкин:



В середине или даже в начале четвертой четверти восьмого класса стали ходить слухи о том, что классы объединят. Учителя еще не только не обсуждали эту идею, они даже не думали о ней, но ученики уже «точно знали», что решение принято и что надо делать все возможное, чтобы его отменить. Не помню, дошло ли дело до митингов и петиций директору, но классных руководителей дети подлавливали в самых неожиданных местах и в самые неожиданные моменты и уговаривали «сделать, чтобы не объединяли».

Мы с Анной Александровной обсудили это между собой и решили, что действительно объединять классы нет никакого смысла, что они совсем разные, что если их объединить, то, конечно же, возникнет противостояние вну-

три класса, и вообще непонятно, чего больше будет от объединения — вреда или пользы, и, в конце концов, детей слишком много и класс получится слишком большой. Дальше этот вопрос был поднят на педсовете. Все учителя согласились с тем, что объединять не стоит. Потом вспомнили, что некоторым предыдущим классам объединение пошло на пользу. Потом привели несколько теоретических соображений, почему объединение вообще хорошо. Но в конце концов пришли к выводу, что это все не годится для нашего случая и, самое главное, объединенный класс получился бы слишком большой. Даже выработали количественный критерий — если в результате получается меньше двадцати человек, надо объединять, а если больше — не надо.

Восьмиклассники восприняли это решение как блестящую победу нашей дипломатии и успокоились. И вот тут началось странное: количество детей, которое было значительно больше критического числа, вдруг стало стремительно к нему приближаться. Когда учеников стало двадцать, обескураженные учителя недоумённо согласились, что надо объединять. Боясь загадывать, к чему это приведет, разошлись на лето.

Самое удивительное, что первого сентября все пришли в один класс, без «а» и «б», и никто не удивился, что все-таки объединили, никто не вспомнил, какие переживания были в конце про-

шлого года, и противостояния, конечно же, никакого не возникло. Было ощущение, что класс такой был всегда. Лишь иногда с удивлением вспоминали, что раньше класс был разделен, и верилось в это с трудом.

Дмитрий Викторович Пирогов:



Я уже довольно смутно помню то время, когда нынешний 11 класс был разделен на два класса. Кажется, что они были

всегда вместе и всегда производили столько шума, словно их миллион. И уж тем более я не помню, понравилось ли мне, что их объединили, или нет. Сейчас я вижу вполне сформированный коллектив со своими радостями и проблемами, который уже трудно представить себе разделенным на два разных. Мне кажется, наличие групп не делит класс, а только помогает самим ученикам и учителям наладить учебный процесс, что, в свою очередь, мало сказывается на целостности коллектива. Конечно, преподавать в таком большом классе было бы задачей не из простых, учитывая наличие отдельных ярких личностей, поэтому и разделение на группы кажется весьма логичным и просто необходимым.

Хорошо ли быть вместе 11 классу или лучше отдельно? Смотря для чего. Учиться — лучше раз-

дельно, а отдыхать и работать лучше вместе. Так оно веселее.

Анна Александровна Прохорова:



Когда я познакомилась с «А» и «Б», они были пятиклассниками. Каждый учитель знает, что у любого класса есть общий об-

лик, единые черты, составляющие его своеобразие, его «лицо». Так и эти два класса были совершенно разными, непохожими, и оттого мне долго казалось, что они несовместимы. Да и сами классы относились друг к другу настороженно, иногда ревниво; на конкурсах и соревнованиях огорчались, когда выигрывал противник, и спешили обвинить жюри в том, что оно «подсуживает», а значит, любит другой класс больше. В 7 классе мне пришлось стать классным руководителем класса «Б», и кто-то в «А» мне сразу же с обидой сказал: «Ну вот, теперь вы будете любить их больше, чем нас!»

После окончания 8 класса на педсовете встал вопрос, не объединить ли эти классы, и мы с Алексеем Игоревичем были против. Казалось, что на преодоление противоречий и розни уйдет много времени и сил, которых не останется на подготовку к первым серьезным экзаменам — ГИА. И еще мне думалось, что такая разница стилей и вкусов, темпера-

ментов и привычек будет серьезным препятствием для настоящего, не формального, а внутреннего объединения.

Я очень хорошо помню первое сентября, начало нашего нового класса. Все, и бывшие «ашки», и бывшие «бэшки», казалось, были рады объединению, очень хотели быть хорошими, послушными. Мы поехали гулять в Царицыно, по дороге решали, кто будет старостой, кто какие обязанности будет выполнять — и все хотели, чтобы никто не был обижен, чтобы жизнь наша стала по-настоящему радостной, дружной. Весело гуляли по парку, любовались фонтанами, ели мороженое, кормили белок, играли в футбол.

Но, конечно, будничная жизнь не стала сразу легкой и безоблачной. Сначала, помнится, было совсем нелегко. Даже растение, если его пересадишь, болеет и привыкает к новому месту. А класс — гораздо более тонкий и сложный организм. Нужно было время и терпение, чтобы наша новая жизнь наладилась. Но о том, что мы объединились, по-моему, никто из нас ни разу всерьез не пожалел: ни учителя, ни ученики.

Теперь я очень рада, что у нас всех был такой урок: мы учились умению принимать других людей, необычных, непохожих на нас, такими, какие они есть, без осуждения и насмешки, с терпением и пониманием. Кому-то овладеть этим умени-

ем было проще, кому-то — очень трудно. И постепенно, незаметно, привыкали друг к другу, связывались новыми незримыми нитями, становились единым целым...

Уже трудно вспомнить, что когда-то это были «мои» и «не мои» дети. Все стали родными и любимыми, и это уже настоящий, единый, дружный класс. Это класс очень непохожих людей, каждый из которых вносит в общую атмосферу свою неповторимую нотку, каждый по-своему нужен и незаменим. Я знаю, что в любом деле мне будет на кого опереться, что найдутся люди, которые помогут и поддержат именно тогда, когда очень нужны помощь и поддержка.

И мне кажется, что за эти годы, которые мы прожили вместе, мы достигли главного: в нашем классе есть любовь, которая объединяет всех, какими бы разными они ни были.



Мария Александровна Покровская:

Я думаю, что произошло гармоничное соединение двух

совершенно разных по темпераменту классов. Сдержанность и рассудительность одних соединилась с энергией, стремлением к действию и безудержным веселием других. Прошло уже 2 года, и, на мой взгляд, все произошло как нельзя лучше.

Самая полезная

В сентябре всеми уважаемая **Елизавета Сергеевна Пчёлкина**, наш библиотекарь и куратор школьной формы, праздновала юбилей



Фотография С. В. Сушина

Когда и как Вы пришли работать в Свято-Петровскую школу?

Шел сентябрь 1996 года, моя младшая дочь поступила в 1-й класс Традиционной гимназии. Это было время становления нашей православной школы: все были полны энтузиазма и желания сделать что-нибудь для становления гимназии. Директор школы Игорь Вадимович Артамкин обратился ко мне с просьбой в организации библиотеки. С того времени я возглавляю работу в нашей библиотеке.

Если можно, расскажите о Вашей семье.

Я родилась в семье военнослужащих. Мой отец до Великой Отечественной войны окончил Педагогический институт, но из-за начавшейся войны ему пришлось оставить работу в школе и пойти

на фронт. Там он познакомился с моей мамой. В конце войны они поженились. После войны отец остался на военной службе и преподавал в высшем военном учебном заведении. Моя старшая сестра тоже окончила Педагогический институт по специальности «математика». Мои дочери окончили Педагогический институт по специальностям: химия, русский язык, литература и английский язык. А я окончила философский факультет МГУ им. М.В. Ломоносова.

Трудно ли было освоить профессию библиотекаря?

По-моему, если человек имеет высшее образование, то профессию библиотекаря освоить не трудно. Только надо учесть одну деталь: если кто-то думает, что библиотекарь сидит и целый день

читает интересные книжки и журналы, то он ошибается. Очень много работы по составлению картотеки, учету, закупке, реставрации учебников, книг и журналов.

Какое значение библиотекаря в школе?

Выпускники 2011 года номинировали меня на звание «Самой полезной»; это, конечно, шутка, но действительно сейчас библиотека может функционировать как «центральный мозг» школы, как лаборатория активного познания, создавая особый интеллектуальный климат в школе.

Какие книги популярны у наших учащихся?

В последнее время наши дети стали пользоваться библиотекой значительно активнее. Популярна историческая и приключенческая литература. Многим детям интересен жанр фэнтэзи, но в библиотеке таких книг почти нет.

Как много Вы сами читаете и какие у Вас любимые авторы и книги?

Читать я люблю, стараюсь читать все свободное время. В последнее время особый интерес у меня вызывает мемуарная литература. Часто пользуюсь аудиокнигами. Это удобно, когда ты занят какой-то другой работой.

Как Вы относитесь к электронным книгам?

К электронным книгам у меня двойное отношение: они привлекают своим удобством и объемом памяти, но традиционная книга несет в себе не только печатное слово — большее значение имеет

художественное оформление. Особенно когда мы говорим о детской книге. Рисунок для ребенка играет огромную роль. Более того, электронную книгу может читать только хорошо читающий человек. Так что надо учиться читать бегло.

Могли бы Вы вспомнить какой-то интересный или забавный случай во время вашей работы в школе?

Во время сбора книг в конце учебного года встречается много забавных случаев, но больше огорчений: наши школьники, к сожалению, относятся к учебникам и художественным книгам весьма и весьма небрежно.

Ваше отношение к школьной форме, хотели бы Вы в ней что-то изменить?

Школьную форму я считаю необходимой. Любая престижная школа имеет свою отличительную форму. Форма объединяет людей-единомышленников, которые собрались для реализации общей цели. Важно понять, что форму надо уметь носить, за ней надо ухаживать. Самое главное, что если ты любишь свою школу, хочешь в ней учиться, то необходимо беречь ее традиции.

Как Вы относитесь к юбилейным датам?

Считаю, что юбилейные даты мобилизуют, заставляют возвращаться к юбилюру. Узнаешь что-то новое, что раньше, может быть, и не заметил или не знал. В повторении нет ничего плохого, тем более, что копирования не бывает, ведь юбилейные даты готовят разные люди.

Вопросы задавала **Олеся Выборнова (11)**

Четвертый выпуск

Прошло уже пятнадцать лет с момента завершения школы выпускниками 1996 года, но воспоминания о школьной поре не тускнеют, а становятся все более дорогими.



Выпускная фотография (1996)

Я очень хорошо помню, что услышала о какой-то «особенной» школе на Соловках от Оксаны Вениаминовны. Дело было уже в конце августа, я тогда закончила семь классов 91-й школы, а когда вернулась домой, оказалось, что я там больше не учусь, а тоже иду в эту загадочную школу, причём вместе с моими самыми любимыми одноклассниками и учителями из старой школы. Когда мы начали учиться (а это произошло только 14 сентября), оказалось, что, собственно говоря, учиться-то нам особенно и негде. В нашем распоряжении был раз-

валивающийся Троицкий домик (там сейчас находится магазин «Православное слово», и ничто не напоминает о его боевом прошлом), а часть классов приютил Больничный храм. До сих пор не очень понимаю, как наши бедные учителя умудрялись вести уроки и там, и там.

Класс наш представлял из себя помещение, которое могло вызвать самые разнообразные ассоциации, но с учебным процессом не ассоциировалось вовсе: обшарпанные стены с редкими островками обоев, треснутые раз-



Артмакин Дмитрий – кандидат мат. наук, выпускник механико-математического факультета МГУ, студент богословского факультета ПСТГУ, преподаватель математики ПСТГУ и ПСПШ, доцент. Женат на выпускнице Традиционной гимназии (ТГ) Варваре Воробьевой (вып. 1995). 5 детей



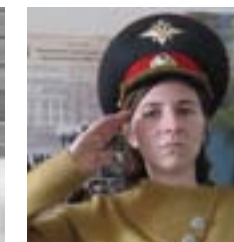
Белов Александр – выпускник МИЭМ, начальник отдела научно-технического центра и преподаватель физики ПСПШ, студент богословского факультета ПСТГУ, 1 ребенок.



Воробьев Иван – кандидат исторических наук, выпускник исторического факультета МГУ им. Ломоносова, выпускник богословского факультета ПСТГУ, преподаватель ПСПШ и ПСТГУ, 5 детей.



Гвоздев Петр – выпускник философского факультета РПИ им. св. Иоанна Богослова, аспирант, диакон, 2 детей



Грошева Екатерина – выпускница факультета церковного пения ПСТГУ, регент в храме Митрофания Воронежского.



Ермилова (Николаева) Мария – выпускница филологического факультета ПСТГУ, преподавала в начальной школе ПСПШ, 4 детей.



Ерохин Владислав – выпускник механико-математического факультета МГУ, программист в научно-исследовательском институте, 7 детей. Женат на выпускнице ТГ Александре Ильи-

шенко (выпуск 1997).

снег потолок, а посередине засохшая лужа из краски вперемешку с опилками. И все это было ужасно необычно, интересно и здорово. Мы раздобыли большую карту России и повесили ей большую часть стены, повесили кусок линолеума вместо доски и стали учиться. И у нас началась такая счастливая школьная жизнь, какую только хочется пожелать всем нашим ученикам. Вокруг были любимые друзья: с Ваней Воробьевым, Митей Артамкиным, Сашей Разумовской и Сашей Шатовой мы учились еще в 91-й школе, а с остальными сразу же и, наверное, навсегда подружились. Учили нас самые лучшие на свете учителя, которые относились к нам как к собственным детям. Причем большинство ради нас оставило хорошие работы с гарантированной зарплатой, несмотря на то что им надо было как-то кормить свои семьи. Позже, поступив в Университет, я очень долго привыкала к тому, что большинству твоих преподавателей до тебя нет никакого дела.

В классе нас училось 18 человек, и долгое время это был самый большой класс в гимназии. Самым распространенным именем у нас оказалось имя Саша: было три девочки Саши и один мальчик. И часто, объявляя результаты контрольных, учитель говорил: «Саша — 5», мы втроем хором спрашивали: «Какая?», на что учитель отвечал: «Белов». Все очень веселились по этому поводу. Вообще, имена у нас не отличались большим разнообразием, особенно у женской половины класса: три Саши, три Маши, две Кати и Нина. И представляете наше изумление, когда нам сказали, что теперь с нами будет учиться мальчик, которого зовут Авксентий?

Вспоминать, про нашу школьную жизнь можно очень долго. Это и интересные уроки, и снежные бои на переменках, когда в класс возвращались

не гимназисты, а какие-то снеговики, и чаепития в нашем собственном чайном закутке, и постановка спектаклей к Рождеству, и замечательные поездки. Думаю, что всем нам особенно запомнилась летняя поездка в Херсонес на раскопки. Мы под руководством нашего историка Юрия Николаевича Куракина почти месяц жили все вместе на море и раскапывали древний город. Наверное, можно и не говорить, как нам было весело и хорошо вместе.

Я очень хорошо помню, что мне страшно не хотелось пропускать школу, поэтому я изо всех сил старалась как можно меньше болеть. Ведь можно было столько всего интересного пропустить! И, что сейчас кажется совсем уж невероятным, я совсем не ждала каникул и не испытывала никакой радости от того, что теперь не надо ходить в школу.

Когда пришло время расставаться со школой, мы составили и подписали договор, что обязуемся каждый год 14 сентября собираться все вместе. И за все 15 лет, прошедших с момента окончания Гимназии, мы не пропустили ни одной встречи. Конечно, не всегда все могут прийти на эти встречи: у кого-то болеют дети, кто-то в разъездах по работе, наша одноклассница Катя Медынцева вообще переехала в Питер. Но, когда начинается осень, все начинают думать о встрече и ждать этого дня.

Вообще оказалось, что, кончив школу, нам, в общем-то, не пришлось расставаться. Конечно, мы теперь делились уже не каждый день, но продолжали ходить в один храм, продолжали ездить в лагерь. Да, и со школой мы тоже попрощались ненадолго. Помимо того, что мы туда постоянно приходили в гости, почти половина нашего класса вернулась туда в качестве учителей: отец Иван Воробьев, Дмитрий Игоревич Артамкин, Александр Андреевич Белов, Нина Григорьевна Сергеева (Ло-



Караваяев Авксентий — закончил исторический факультет РПИ им. св. Иоанна Богослова.



Лаврухина (Шатова) Александра — выпускница факультета церковного пения ПСТГУ, преподавала музыку в ТГ, 6 детей.



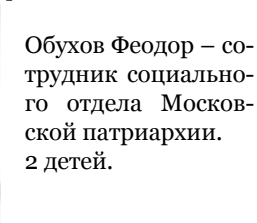
Сергеева (Лозинская) Нина — выпускница факультета церковных художеств ПСТГУ, преподавала труд в ТГ, 3 детей.



Медынцева Екатерина — выпускница РГГУ, живет в Санкт-Петербурге. 3 детей.



Макеева Александра — выпускница географического факультета МГУ, аспирантка института географии РАН, студентка миссионерско-катехизаторского факультета ПСТГУ, преподавала географию в ТГ, замужем за выпускником Алексеем Артамкиным (вып. 1997). 1 ребенок.



Обухов Феодор — сотрудник социального отдела Московской патриархии. 2 детей.



Рассулина Мария — выпускница и преподаватель Свято-Димитриевского училища сестер милосердия, студентка ММА им. Пирогова. 2 детей



Савушкина Мария — выпускница ММА им. Сеченова. Проводит тренинги. 2 детей

зинская) — труд, Александра Аркадьевна Лаврухина (Шатова) — хор, Мария Константиновна Ермилова (Николаева) — учитель начальных классов. Так что, наверное, учитель — самая распространенная профессия в нашем классе. Кроме того, у нас есть врачи, музыканты, математики, инженеры, физик, географ, монументалист, историк. Многие девочки, правда, уже не работают, а растят детей. Почти все в нашем классе — люди семейные, большинство — уже многодетные. Безусловные лидеры — это, конечно, Ерохины, у которых растет 7 детей, Лаврухины — 6 детей, Артамкины — 5 детей. А всего я насчитала в нашем классе уже 43 ребенка, из которых уже 5 учатся в нашей гимназии.

Всем нынешним гимназистам хочется пожелать такой же дружной, веселой и радостной школьной жизни, а после окончания школы — сохранения школьной дружбы на всю жизнь. Ведь не случайно говорят, что школьная дружба — самая крепкая.

**Александра Александровна
Артамкина (Макеева)**

Выпуск 1996 года. Несмотря на то, что выпуск 1996 года был одним из первых (четвертым), что прошло уже с этого момента 15 лет и нынешние школьники не могли никак учиться с теми, кто выпускался тогда еще из музыкальной школы №3 на улице Чехова, многих выпускников школьники знают: это Д. И. Артамкин, А. А. Белов, А. А. Макеева, Ф. М. Обухов (по лагерю Богослово), многие знают А. А. Лаврухину, М. К. Ермилову и других. Мы были обычными школьниками: шалили, как и все, иногда даже слишком много, старались учиться в меру сил и возможностей: все было как обычно. Но что сильно нас отличало от обычных школьников — мы всеми силами стремились быть вместе. Было поразительное единство и дружба, при чем не только в рамках нашего класса, но и между классами. Энтузиазм и подъем, который сопутствовал первым годам существования нашей школы, так всех заражал, что мы за эти 3 года стали одной семьей, которая до сих пор является таковой: уже прошло 15 лет, уже все наши одно-

классники и одноклассницы женились и вышли замуж, мы редко встречаемся, но мы одна семья. Более того, мы так полюбили школу, что многие вернулись в нее в качестве преподавателей. Многие семьи наших одноклассников встречаются в храме. Сейчас второе поколение нашего класса тоже становится одноклассниками: моя старшая дочь Катя учится с дочкой моего лучшего школьного друга Славика Ерохина — Ксюшей. В этом же классе Саша Ермилова. Трое наших одноклассников породнили нас с соседними классами (два брака заключено между нашим выпуском и 1997, а один с 1995). Глядя на все это и на нашу школу, хочется думать, что это единство, сплоченное нашей школой, прошедшее через поколения и приводящее нас и наших детей к Богу — это и есть счастье, настоящая Церковь, к чему мы все стремимся. Дай Бог, чтобы все, кто приводит своих детей в школу, все, кто из нее выпускается, смогли в полной мере это почувствовать, воплотить в своей жизни и дорожить этим: ведь как бы ни было тяжело жить в этом мире, у нас есть большая и дружная се-

мья — наша школа, в которой нас всех объединяет стремление к Богу.

Напоследок хочется особенно поблагодарить наших учителей, которые нас учили, воспитывали и терпели, и пожелать всем учащимся быть дружными и любить нашу школу так, чтобы по прошествии 15 и более лет вы бы могли твердо сказать, что вы — класс и школьные друзья стали для вас неизменными спутниками в жизни, так как путь у всех у нас один.

иерей Иван Воробьев

На фотографии: слева направо сидят: Александра Разумовская с сыном (4), Артамкина Александра Александровна (4)[география], Лозинская Нина Григорьевна (4)[труд], Николаева Наталья Сергеевна, Смирнова Оксана Вениаминовна, Артамкин Игорь Вадимович, Бородин Анна Александровна, Ермилова Мария Константиновна (4)[уч. младших классов], Белова Мария Алексеевна [английский язык, хор].

Во втором ряду стоят: Грошева Екатерина (4), Артамкина Варвара Владимировна (3)[музыка], Ветюкова Анастасия (1), Хохлова Наталья (1), Мамырева Мария (5), Заикина Александра Николаевна (3)[музыка], дьякон Сергей Николаев (5), о.Иван Воробьев (4), Лосиков Борис Александрович (2), Ильяшенко Иван (2), Артамкин Дмитрий И. (4)

В третьем ряду: Обухов Федор (4), Зыков Анатолий (5), Артамкин А.И. (5), Белов А.А. (4), Вильгота Максим (4).

В круглых скобках стоит номер выпуска. В квадратных у работавших ранее учителей — предмет



Семейная фотография Ерохиных



Фотография учителей и выпускников первых пяти выпусков, сделанная в октябре 2011

Поиски истины



Картина — не слово, и в этой минуте должно быть всё, а нет — нет картины.
Художник Николай Ге — Л.Н. Толстому, 3 авг. 1893

трудно понять реакции протеста, возникшие среди современников Ге. Полотно гармонично по колориту, все залито сиянием. На первом плане — тень. Она столь загадочна, что взгляд невольно обращается внутрь происходящего. Возможно, тень является символом предательства и смерти. Атмосфера драматична, лица апостолов настороженны. Однако напряженность постепенно гаснет от умиротворенной фигуры Христа, картина оживает на глазах.

Николай Ге — художник, живший в сложную эпоху XIX века, всю жизнь преследуемый непониманием и страданием: начиная от потери матери, тяжелых воспоминаний детства, непризнанности и триумфа одновременно и заканчивая вечным протестом против насилия.

Н. Ге был художником, для которого тема Евангельских сюжетов давала возможность переосмыслить и лично ответить на многие «вечные» вопросы, дать свою оценку современным событиям.

Его полотна вызывали много вопросов и сомнений среди одних его современников, а других поражали своей глубиной, философской идеей, экспрессивностью. Одной из таких противоречивых работ стала картина «Тайная вечеря», глядя на которую сегодня,

едва Николай Ге закончил её, как тут же по возвращении из Флоренции он и его холст были доставлены в Академию. В считанные минуты «Тайная вечеря» стала легендарной, а за триумфом последовал всплеск негодования. Так, скульптор Рамазанов писал: «Ге — первый из живописцев намеренно отнял у величайшего из мировых событий его божественность. Художник сумел угодить ходячим современным идеям и вкусам...» Не обращая внимания на критику, художник продолжал работу.

В мастерской на бедном хуторе Плиски среди прочих его работ главное место занимает «Голгофа». Этим полотном был начат целый цикл произведений Ге, в котором он выразил страстный



Фрагмент картины Н. Ге «Тайная вечеря»

протест против угнетения человеческой личности.

Он вспоминал, как однажды, когда он был еще ребенком, «отец подкатил на бричке, и среди разгружаемых вещей, в мешке, был мальчик Платошка, купленный за 25 рублей». Или как няня, заменившая ему мать, «иногда приходила вся побитая и израненная». И еще одно тяжелое воспоминание оставило глубокий след в сердце художника: «Сижусь у окна, против дома площадь, на ней солдат учат. Солдаты... ходят правильными квадратами, линиями, — и вот вдруг выносят одного. Что с ним? Его страшно били и потом вынесли замертво».

«Голгофа» стала нарушением всех канонов, художник изобразил Иисуса Христа перед казнью, Его ужас перед жестокостью

и злом мира.

За Ним два разбойника: один — искренне сожалеющий о безвинно осужденном, и второй, чье лицо обезображено страхом и злостью.

С левого края картины видна рука, которая небрежно указывает на Христа. На заднем плане — расплывчатые очертания воинов с копьями, надменные фарисеи.

Картина построена на борьбе света и тени, теплые цвета сочетаются с темными, холодными.

Глядя на картину, я понимаю, что Николай Ге, изображая Голгофу Христа, изображал собственную «голгофу» среди всеобщего негодования и осуждения.

Последняя работа, к которой я хочу обратиться, — картина «Что есть истина?»

Художник изобразил тот мо-

мент, когда Понтий Пилат на слова Иисуса Христа о том, что Он пришёл в мир для того, чтобы свидетельствовать об истине, возражает вопросом: «Что есть истина»? Пилат Н. Ге вопрошает Христа не как человек, увидевший перед собой Пророка, как сказано в Библии, а как самодовольный властелин, полный иронии перед осуждённым, стоящим на пороге казни. «Что есть истина?» — это картина контрастов. Большую смысловую роль играют свет и тень. Понтий Пилат стоит на свету, но спиной к зрителю. Так жизнь Пилата была освещена славой, всеобщим преклонением перед его властью. Лица почти не видно, но его поза символизирует презрение к людям, насмешку, чванство.

Христос же, напротив, стоит в тени, лицом к зрителю, и оно привлекает намного больше внимания, чем свет на складках тоги Пилата.

Многие вновь не приняли картину. Однако разве Ге писал икону? Христос у Н. Ге не только Сын Божий, но еще и страдающий от жестокости мира человек, перенесший истязания и смерть.

Известно, что искусство для Н. Ге было поиском себя, в Евангельской истории он искал истину, установленную Богом. Квинтэссенцией всего творчества и в то же время «лебединой песней» стала неоконченная картина «Распятие». Перед оконча-



Фрагмент картины Н. Ге «Что есть истина?»

тельным вариантом было сделано множество рисунков, несколько десятков эскизов. Ге переписывал «Распятие» 10 лет, 19 раз. По воспоминаниям современников, «зрители приходили к художнику со слезами на глазах». По видимому, художник пришел к пониманию той истины, которую искал. А несколько недель назад 22 сентября в лаборатории Третьяковской галереи было сделано уникальное открытие: под картиной «Что есть истина» была обнаружена другая — «Милосердие». На фотографии воспроизведена ранее написанная женская фигура. Недавнее открытие словно немой ответ художника. Принесенная в жертву за грехи человечества жизнь Сына Божьего не величайшее ли милосердие?

Олеся Выборнова (11)

Математика

Фролов Андрей	5а	победитель
Шипов Дмитрий	5б	победитель
Кречетов Василий	5б	победитель
Струченко Иван	5б	победитель
Тягунова Ксения	5а	призер
Симонова Анастасия	5а	призер
Поджукис Виктория	5б	призер
Тригуб Андрей	5б	призер
Симатов Иван	5б	призер
Вдовиченко Анастасия	6а	победитель
Давыденков Кирилл	6б	победитель
Зайцев Тихон	6а	призер
Лебедкин Степан	6б	призер
Руденко Иван	6б	призер
Астапов Роман	7б	победитель
Будзуляк Александр	7б	
Владимиров Сергей	7а	призер
Гостева Анна	7а	призер
Алпатов Иван	7а	призер
Лебекина Екатерина	8б	победитель
Струченко Татьяна	8б	победитель
Арташкин Николай	8а	призер
Красовицкий Тихон	8а	призер
Малофеева Анна	8а	призер
Комейко Савва	8б	призер
Червяков Андрей	8б	призер
Мальцев Тихон	8б	призер
Прокопчук Вера	8б	призер
Шишков Александр	9	победитель
Кречетов Борис	9	призер
Доколина София	9	призер
Лебедкин Василий	9	призер
Тригуб Ксения	9	призер
Лебедев Сергей	10	победитель
Суслов Кирилл	10	призер
Андреев Алексей	10	призер
Тимошина Анастасия	11	победитель
Владимирова Вера	11	призер

Русский язык

Вдовиченко Анастасия	6а	победитель
Зайцев Тихон	6а	призер
Лебедкин Степан	6б	победитель
Руденко Иван	6б	призер
Тимошин Евгений	7б	победитель
Горюнов Николай	7б	призер
Чернышева Анна	7б	призер
Красовицкий Тихон	8а	победитель
Струченко Татьяна	8б	победитель
Фролова София	8а	призер
Лебекина Катерина	8б	призер
Доколина София	9	победитель
Лебедин Василий	9	призер
Стриевская Анна	9	призер
Тимошин Роман	9	призер
Нефедова Татьяна	10	победитель
Лавданская София	10	призер
Кавиладзе Мариам	10	призер
Суркова Кристина	10	призер
Суслов Кирилл	10	призер
Сысоева Анастасия	11	победитель
Тимошина Анастасия	11	победитель

Русский язык

Выборнова Олеся	11	призер
Емельянова Елизавета	11	призер
Русанова Татьяна	11	призер

Биология

Кириченко Анна	6а	победитель
Зайцев Тихон	6а	
Лавданский Анатолий	6а	
Рыбкина Анастасия	6а	
Горюнов Николай	7б	призер
Алпатов Иван	7а	призер
Емельянов Павел	7а	призер
Мальцев Тихон	8б	
Червяков Андрей	8б	призер

История

Зверева Александра	6а	победитель
Лебедкин Степан	6б	победитель
Переслегин Григорий	6а	призер
Вдовиченко Анастасия	6а	призер
Ильашенко Александр	7а	победитель
Алпатов Иван	7а	победитель
Чернышова Анна	7а	призер
Стриевский Алексей	7а	призер
Емельянов Павел	7а	призер
Комейко Савва	8б	победитель
Красовицкий Тихон	8а	победитель
Арташкин Николай	8а	призер
Емельянов Владимир	8а	призер
Червяков Андрей	8б	призер
Рязанцев Вадим	8а	призер
Шишков Александр	9	победитель
Симатова Варвара	9	победитель
Тригуб Ксения	9	призер
Доколина София	9	призер
Лебедин Василий	9	призер
Стриевская Елизавета	10	победитель
Суслов Кирилл	10	победитель
Выборнова Олеся	11	победитель
Емельянова Евгения	11	победитель
Савельев Иван	11	призер
Ордынская Екатерина	11	призер
Покровская Александра	11	призер

**Победители олимпиады по
Основам православной культуры**

Бережанов Вячеслав	6	победитель
Зайцев Тихон	6	победитель
Лавданский Анатолий	6	победитель
Стриевский Николай	6	победитель
Алпатов Иван	7	победитель
Польскова Екатерина	7	победитель
Емельянов Владимир	7	победитель
Орлова Анна	7	победитель
Арташкин Николай	7	победитель
Суслов Кирилл	10	победитель
Третьяков Николай	10	победитель
Выборнова Олеся	11	победитель
Гвоздева Анастасия	11	победитель
Савельев Иван	11	победитель
Покровская Александра	11	победитель

**Мне суждено здесь пережить
Осеннюю пору ветров,
Со всем смиреньем полюбить
Крикливую толпу в метро –
Всегда с печалию на лицах,
А я люблю тебя, столица!**

Андрей Фролов (5а)

**Мой город холодный,
Осенний и мокрый.
Скользят пешеходы,
Каникулы скоро.
Вот глянешь в окошко –
А город уж белый.**

Филипп Гетманов (5а)

Православная Свято-Петровская школа

Духовник школы –
протоиерей Владимир Воробьёв
Директор школы –
иерей Андрей Постернак
Главный редактор
Александра Покровская (11)

Газета подготовлена в медиа-центре «ТГ».
Обложка, рисунок Анфисы Давыденковой (11)

Адрес: 109028, г. Москва, Тессинский пер., 3.
<http://www.tgym.ru> e-mail: info@tgym.ru